

Wyjaśnienie do specyfikacji przedmiotu zamówienia

W ramach konkursu ofert nr KO/PBB-01/2016 do Zamawiającego wpłynęło zapytanie Oferenta, na które udziela się następującego wyjaśnienia:

Zapytanie:

Proszę o

1) określenie parametrów technicznych dotyczących Specyfikacji Przedmiotu Zamówienia: *Gali konkursu Człowiek bez barier* organizowanej 2.12.2016 r. związanych z:

- nagłośnieniem
- oświetleniem Sali
- sprzętu multimedialnego
- 5 krótkich filmów: przewidywana długość, jakość, formaty.

2) Określenie liczby ekranów, projektorów, mikserów, mikroportów będącymi elementami sprzętu multimedialnego wykorzystanego podczas Wielkiej Gali Integracji dnia 19.11.2016 r.

Oba zapytania dotyczą Przedmiotu zamówienia jakim jest organizacja dwóch wydarzeń (eventów): Gali konkursu Człowiek bez barier i Wielkiej Gali Integracji.

Wyjaśnienie do specyfikacji przedmiotu zamówienia nr KO/PBB-01/2016 z dnia 23.06.2016 r.: kompleksowa organizacja dwóch wydarzeń (eventów): Gali konkursu Człowiek bez barier i Wielkiej Gali Integracji

1) Nagłośnienie oraz oświetlenie sali jest uzależnione od zaproponowanego przez Oferenta scenariusza, specyfikacji technicznej Sali Wielkiej Zamku Królewskiego oraz riderów technicznych występujących artystów, w tym osób z niepełnosprawnościami. Zamawiający nie precyzuje wymagań technicznych zaznaczając, że oferowana przez wykonawcę cena jest ceną ryczałtową, w ramach której Wykonawca zapewni pełną obsługę techniczną wydarzenia oraz spełni wymagania techniczne występujących artystów oraz prowadzących. Zaproponowane rozwiązania muszą zapewniać pełną widoczność dla wszystkich uczestników wydarzenia oraz wystarczający poziom nagłośnienia, uwzględniając specyfikę obiektu oraz potrzeby osób z różnymi niepełnosprawnościami.

- sprzęt multimedialny – minimum 2 ekrany po 80 cali każdy, odpowiednia liczba mikrofonów, mikroportów, mikserów, urządzeń do transmisji dźwięków dla mediów, uwzględniająca specyfikę wydarzenia oraz zaproponowany scenariusz.

- 5 filmów prezentujących laureatów konkursu – długość około 4 minuty każdy. Realizacja zdjęć na terenie całej Polski, w miejscach zamieszkania laureatów, od 2



listopada. Jakość Full HD, przeformatowania na potrzeby wyświetlania na ekranach podczas wydarzenia, emisji w telewizji oraz w Internecie.

- 2) Zamawiający nie precyzuje liczby ekranów, projektorów, mikserów, mikroportów będących elementami sprzętu multimedialnego zaznaczając, że oferowana przez wykonawcę cena jest cena ryczałtowa, w ramach której Wykonawca zapewni pełną obsługę techniczną wydarzenia oraz spełni wymagania techniczne występujących artystów oraz prowadzących, w tym osób z różnymi niepełnosprawnościami. Zaproponowane rozwiązania muszą zapewniać odpowiednią widoczność dla wszystkich uczestników wydarzenia oraz wystarczający poziom nagłośnienia, uwzględniając specyfikę obiektu oraz potrzeby osób z różnymi niepełnosprawnościami. Zaproponowana oferta musi uwzględniać wyświetlanie na dodatkowych ekranach lub jednym dużym ekranie (PiP) tłumacza języka migowego na żywo oraz instalację pętli indukcyjnej, odpowiednią widoczność wydarzenia oraz prezentowanych materiałów audiowizualnych dla osób z dysfunkcjami wzroku oraz narządów ruchu, odpowiedni poziom nagłośnienia dla osób z dysfunkcjami słuchu, możliwość instalacji sprzętu do audiodeskrypcji na żywo.

Specyfikacja ekranu głównego: wymiary minimalne 40 m x 5 m; projekcja tylna lub przednia, lub ekran bezszwowy.

Ekran, nagłośnienie oraz oświetlenie sali muszą być zgodne z wymaganiami technicznymi operatora Hali Widowiskowo-Sportowej Arena Ursynów.

Pełnomocnik

Anna Szygenda

